

# LA MOSTRA



Vasco Melani in una delle foto della mostra aperta nelle sale affrescate di Palazzo comunale

► PISTOIA

È stata inaugurata ieri nelle sale affrescate del Palazzo comunale la mostra "Vasco Melani, un intellettuale del fare". Insieme all'assessore Elena Becheri e alle dirigenti Elena Testaferrata e Anna Agostini, c'era il curatore della mostra Paola Perazzi. Mostra promossa e realizzata dalla Fondazione Banche di Pistoia e Vignole in collaborazione con il Museo Civico del Comune e la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana.

La mostra, incentrata su Vasco Melani, figura di indiscussa personalità nella cultura del Novecento, dà conto della molteplicità degli interessi e del vasto raggio di azione nel quale egli operò. L'esposizione si sviluppa nei quattro locali delle Sale Affrescate, dove vengono analizzate le peculiarità fondamentali, dell'artista, del pubblicista e scrittore e dell'archeologo. Si presentano una cinquantina di opere (pitture ad olio e

## Artista, scrittore e archeologo Ecco Vasco Melani

disegni), riproduzioni di quadri non reperibili e vario materiale documentario (cataloghi di mostre, articoli di giornale, foto, lettere, scritti vari). La quarta sala è dedicata, in particolare, all'intensa attività di Melani legata al tema dell'archeologia. Grazie anche alla collaborazione della Soprintendenza per i Beni Archeologici, è illustrata l'attività di ricerca condotta nel pistoiese tra il 1955 e il 1976, per la salvaguardia del patrimonio archeologico. A corredo di tale esposizione sono approntati pannelli descrittivi con dise-

gni e foto relative sia alla ricerca archeologica sia alla valorizzazione del patrimonio storico e artistico di Pistoia. In tale occasione sono esposti nuovamente al pubblico alcuni materiali delle collezioni civiche, un tempo collocati nella sezione archeologica del Museo.

La mostra resterà aperta fino al 3 febbraio dal martedì alla domenica (orario: 10-13 e 15-18 (Natale e Capodanno ore 16-19).

Nel corso del mese di gennaio sono previsti anche una serie di incontri, il primo dei quali venerdì 4 gennaio.